معرض رمضان للكتاب
RAMADAN BOOK FAIR

نشرة
معرض رمضان للكتاب

دولة قطر
وزارة الثقافة

مركز قطر للفعاليات الثقافية والتراثية
Qatar Cultural and Heritage Events Center

الجمعة 15 أبريل 2022

توقيع اتفاقية لدعم الأنشطة الثقافية في المجتمعات الهشة

قواعد بناء المجتمع الصالح في القرآن الكريم

ورشة أسلوب الحفر الطباعي

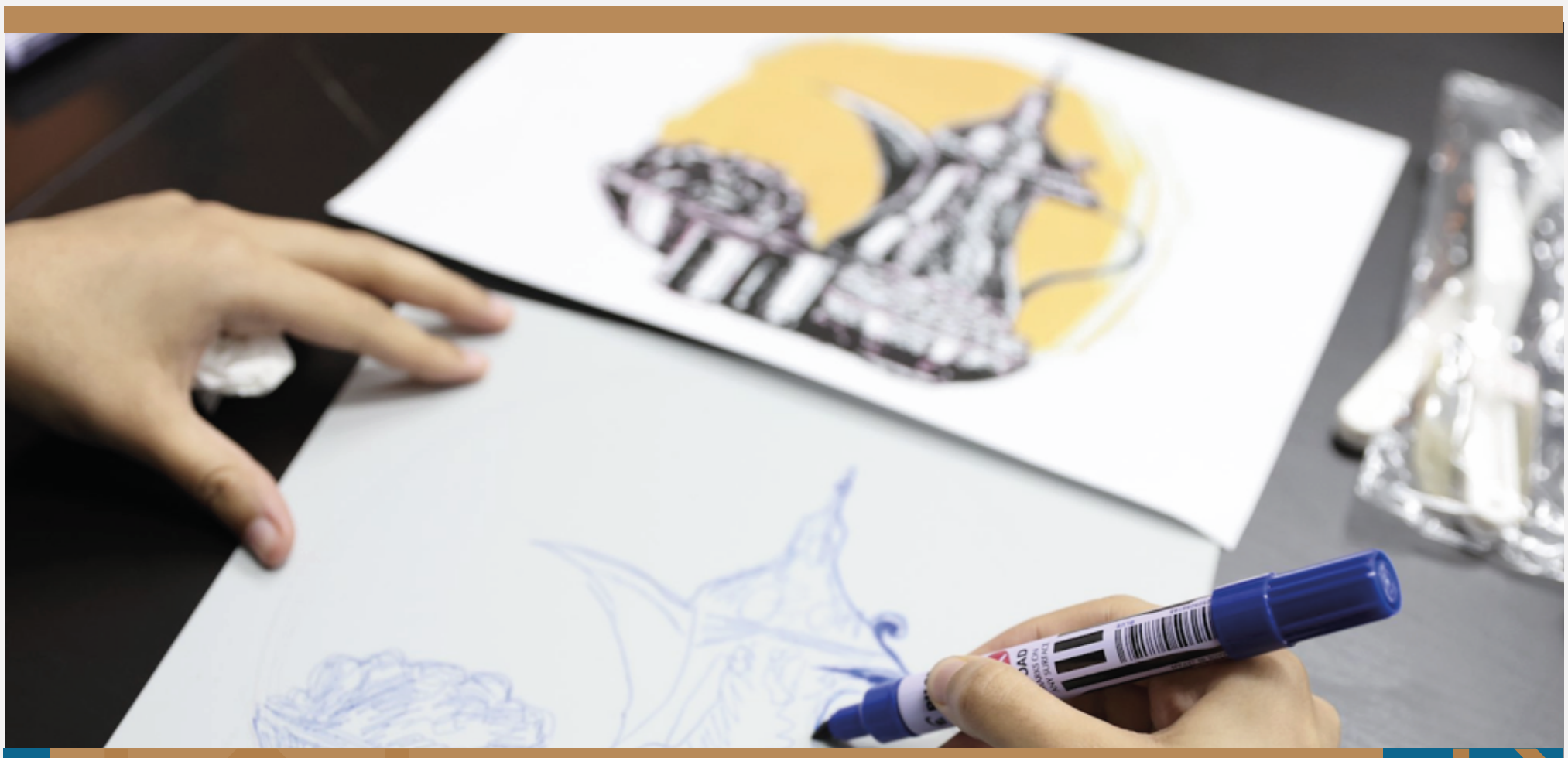
ليلة القرنقعوه بمعرض رمضان للكتاب

ليلة القرنقعوه بمعرض رمضان للكتاب

ليلة استثنائية ، إنها ليلة منتصف رمضان، والتي يعرفها أهل قطر والخليج بأنها ليلة القرنقعوه، وليلة القرنقعوه مثل ما تعرفون متابعينا الكرام، هو تقليد قطري أصيل، يتم فيه الاحتفال بالأطفال الذين صاموا شهر رمضان، حيث يتم توزيع الحلوى والمكسرات عليهم، لتشجيعهم على الصيام، هذه العادة القطرية الأصيلة، نحافظ عليها ونحرص كل عام أن نحييها لأنها جزء أصيل من هويتنا وتاريخنا". بهذه المقدمة اختار الإعلامي خالد الجميلي بداية برنامج المسابقات اليومي الممتع "360 وياك في رمضان" من على مسرح الجسرة بمعرض رمضان للكتاب في سوق واقف، وأضاف مقدم البرنامج: "صحيح أن القرنقعوه اليوم اختلف وايد عن لول، لكن الجوهر والروح بقيت مثل ما هي". اليوم شهد سوق واقف، وبالتحديد بوزارة الثقافة والمركز الإعلامي للشباب التابع للوزارة ووزارة التربية والتعليم والتعليم العالي وغيرها من الجهات التي توزعت في أماكن مختلفة من الساحة الغربية من سوق واقف لتوزيع أكياس القرنقعوه والهدايا والحلوى والمكسرات الخاصة بهذه المناسبة في احتفالات جميلة حظيت بإعجاب الصغار والكبار. هذا العام عادت الاحتفالات بهذه الليلة بعدما توقفت لعامين بسبب الإجراءات التي رافقت تفشي فايروس كورونا، بينما اليوم خفت الإجراءات بشكل كبير، وهو ما ضاعف الفرحة بهذه الليلة وجعلها تعود إلى سابق عهدها المألوف. وقبل انطلاق برنامج "وياك 360 في رمضان" كان المركز الإعلامي للشباب قدم للأطفال المشاركين في معرض رمضان للكتاب أكياس القرنقعوه، وقدمت للحفل الشاعرة آمنة الحميدي الذي استضافها البرنامج للحديث عن ذكرياتها مع القرنقعوه زمان لول، وقالت بأن أهم ما ميز تلك الفترة هو البساطة في الاحتفال بهذه الليلة الجميلة، وأكدت أن الأمهات كن في ذلك الوقت يقومون بخياطة الأكياس المخصصة للقرنقعوه بأنفسهن من الأثواب المتوفرة في البيت، وكانوا هناك شوق كبير من الأطفال لمعرفة شكل الكيس المميز الذي سيقدم لهم لجمع الهدايا والحلويات خلال جولتهم على البيوت. وتضيف الحميدي أن هذه البساطة قلت أو اختفت اليوم، حيث أصبح التنافس بين المؤسسات والشركات في تصميم أكياس القرنقعوه بمستويات أرقى وأفخم وبمعايير عالية من الجودة، علاوة على كونها مكلفة مادية، ودعت الشاعرة آمنة الحميدي لضرورة العودة لهذه البساطة لما لها من أثر جميل في نفسية الأطفال وفرحتهم بهذه الليلة

قواعد بناء المجتمع الصالح في القرآن الكريم

شهد اليوم الثامن من الفعاليات المصاحبة لمعرض رمضان للكتاب تقديم محاضرة للدكتور حسام السامرائي حول "قواعد بناء المجتمع الصالح في القرآن الكريم" من تنظيم وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. وقد أكد المحاضر في مستهل كلمته على أن حلم المدينة الفاضلة والمجتمع الصالح ظل على مر العصور والأزمان هو الهدف الذي سعت إليه كل الفلسفات والنظريات التي تتابعت على البشرية، حتى جاء الإسلام ووضعه النظرية الأمثل لبناء المجتمع الصالح، وناقش الدكتور السامرائي المفاهيم والقواعد التي طرحها القرآن الكريم لقيام المجتمع الصالح، ومنها: الإيمان، والإحسان، والصدق، مشيرا لقوله تعالى: "إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِى هِىَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا"، فهذه القواعد والأسس أجملها القرآن الكريم في آياته العديدة التي تحث على الاهتمام ببناء المجتمع القوي المتماسك استنادا للقيم والأخلاق التي تجمع بين مختلف أفراده



ورشة "أسلوب الحفر الطباعي"

شهد جناح مركز الفنون البصرية بمعرض رمضان للكتاب تنظيم ورشة "أسلوب الحفر الطباعي" مع المدربة وسام رضوان، واستمرت الورشة لمدة يومين في خيمة الفنون البصرية، حيث هدفت للتعريف بفن الحفر الطباعي، وعلى أدوات الحفر الطباعي والآلات المُستخدمة وطرق وتقنيات الطباعة الفنية، وخلال الورشة قامت المدربة باستعراض تجربتها في هذا النوع من الفن وسلطت الضوء على بعض التفاصيل التقنية لهذا الجانب. وركزت الورشةُ على التعبير الفني في الطباعة، فضلًا عن تضمينها قدرًا كبيرًا من الجانب العملي، بحيث تمكَّنت المشاركات من إنجاز أعمالهن بأنفسهن مع التعرُّف على أحدث التقنيات التي توصلت إليها المدرِّبة من خلال تجاربها العديدة في مجال الطباعة والتي تحتاج لبحثِ الفنانة المتخصصة فيها دائمًا عن المزيدِ من التجارب، من أجل الوصول إلى مُستحدثات يتميَّز بها في إبداعها، مع ضرورة الإقدام على تعلُّم كل ما هو جديد. وقد كانت الورشة كذلك فرصة لإبراز مظاهر الحياة في دولة قطر خلال شهر رمضان المبارك، وهو ما تجلى عبر الأعمال الفنية التي قدمتها المشاركات في نهاية الورشة

قالوا عن المعرض

سعادة الدكتور مصطفى كوكصو

سفير جمهورية تركيا لدى دولة قطر

لقد لفت نظري اسم "معرض رمضان للكتاب"، لأنه إذا كان رمضان هو شهر العبادات، لكنه كذلك هو فرصة جيدة للقراءة والإطلاع على الكتب، لذلك أن أشكر جدا القائمين على هذا المعرض واختيارهم لهذا الإسم المعبر له، فهذا المعرض هو تنوع ثقافي وإثراء للساحة الأدبية، وفي نفس التعليم والتعلم بطريقة إبداعية وغير اعتيادية ومبتكرة

سعادة السيد عمر البرزنجي

سفير جمهورية العراق لدى دولة قطر

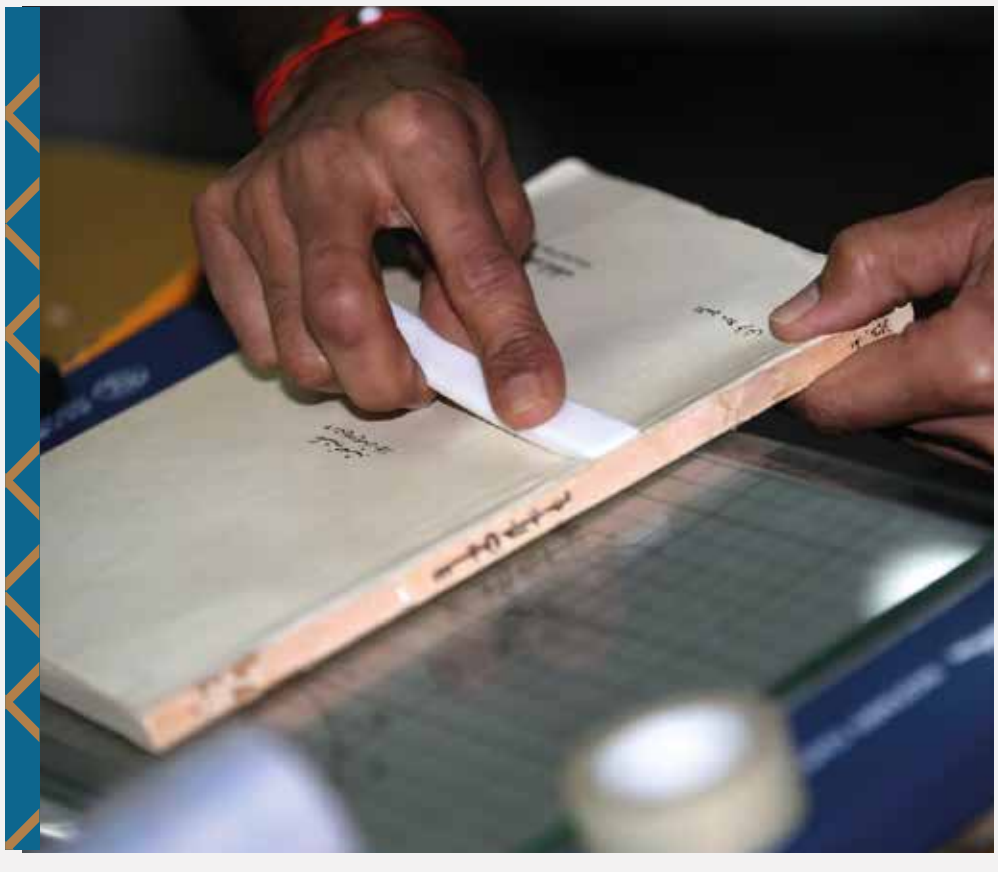
حقيقة نحن سعداء جدا بزيارتنا لمعرض رمضان للكتاب المنظم من قبل وزارة الثقافة القطرية فقطر عودتنا دائما على أن نكون في مجالات العديدة جدا، والكتاب من أهم هذه الأنشطة الكبيرة، فحقيقة هناك اهتمام قطري كبير بالكتاب، فهذه السنة زرت شخصيا عدة معارض للكتب بدولة قطر، وهذا دلالة على صحوة كبيرة نحن في أمس الحاجة إليها، فالأجهزة والكومبيوتر أثرت ببعض التراجع، ولكننا ندعو للبقاء على الكتاب باعتبار كنز كبير جدا، ونحن بحاجة كل يوم لتعلم جديد، فمن استوى يوماه فهو مغبون

توقيع اتفاقية لدعم الأنشطة الثقافية في المجتمعات الهشة

وقعت وزارة الثقافة مذكرة تفاهم مع "قطر الخيرية" لدعم الأنشطة الثقافية في المجتمعات الهشة، وذلك انطلاقاً من حرص الوزارة على القيام برسالتها التوعوية والإنسانية، وتهدف الاتفاقية إلى توفير الكُتب، لتقوم "قطر الخيريّة" بتوصيلها إلى المجتمعات الهشّة

فعاليات معرض رمضان للكتاب
السبت 15 رمضان 16 أبريل

المكان	الفعالية	الوقت
مسرح الجسرة - المسرح الرئيسي	حفل الختام	10:15 – 9:30
	حفل الختام	11:15 – 10:30

المكان	الفعالية	الوقت
مسرح الأطفال	بشرى والبحر مركز شؤون المسرح	9:45 – 9:15
	مسابقات متنوعة إدارة الدعوة والإرشاد الديني	10:45 – 10:00
	بشرى والبحر مركز شؤون المسرح	11:45 – 11:00

لقطات من المعرض