برعاية وحضور سعادة وزير الثقافة

اختتام فعاليات معرض رمضان للكتاب بتكريم المشاركين

المحاضرات التي قدمتها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

ندوة المسجد الأقصى ومكانته لدى الأمة

تكريم المشاركين في معرض رمضان للكتاب

برعاية وحضور سعادة وزير الثقافة

اختتام فعاليات معرض رمضان للكتاب بتكريم المشاركين

برعاية وحضور سعادة الشيخ عبد الرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة، ومشاركة الدكتور غانم العلي مستشار سعادة الوزير ومدير مركز قطر للفعاليات والسيد جاسم البوعينين مدير معرض الدوحة الدولي للكتاب ومدير معرض رمضان للكتاب تم تنظيم حفل ختام معرض رمضان للكتاب في نسخته الأولى التي أثمرت نجاحا باهرا، وحضورا جماهيريا من محبي الكتاب والفعاليات الثقافية المتناسقة مع شهر رمضان الفضيل، حيث جاءت الفكرة مناسبة جدا من حيث الزمان والمكان، قال تعالى: "شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان". وقد شهد حفل الختام الذي حضره السيد خالد مشعل وعدد من السفراء والكتاب والدبلوماسيين والمسؤولين والمثقفين والمهتمين تكريم المشاركين بمعرض الدوحة الدولي للكتاب في نسخته الحادية والثلاثين والذي لاقى نجاحا كبيرا بعد عودته خلال العام الحالي، كما تم خلال الحفل تكريم الشركاء والمتحدثين والمشاركين في موسم الندوات الذي أطلقته الوزارة بالشراكة مع جامعة قطر والمركز العربي للدراسات بهدف تحقيق مجموعة من الأهداف، كبناء شراكات مع الجهات الفاعلة، ومد جسور التواصل الفكرية، من خلال تسع فعاليات مميزة لاقت حضورا وتفاعلا اجتماعيا من المفكرين والباحثين والمثقفين وكل أوساط المجتمع، وقد شارك في موسم الندوات أكثر من 25 مشاركا ومتحدثا في الموسم الحافل. وإلى جانب ذلك تم تكريم الجهات المشاركة بمعرض رمضان للكتاب الذي احتضنه سوق واقف التراثي الجميل على مدى الأيام التسعة الماضية. واكد عريف الحفل أنا نحن أمة "إقرأ" التي حملت رسالة الحق ونور الهداية إلى مشارق الأرض ومغاربها، فكم هو جميل أن نحتفي بالكتاب والثقافة والفضائل في شهر القراءة والصوم، وأن نحظى بهذا الحدث الثقافي البارز الذي يقام لأول مرة، وكلنا أمل ان يستمر كل عام"، وأضاف: "لقد شارك في المعرض 35 ناشرا من تسع دول، وهي: المملكة العربية السعودية، الكويت، لبنان، سوريا، الأردن، مصر، تركيا، الهند، أستراليا. وأكد على أن معرض رمضان للكتاب يأتي امتدادا لمعرض الدوحة الدولي للكتاب، حيث يهدف إلى التشجيع على القراءة، ودعم الناشرين القطريين بتسويق الكتاب وتوسيع دائرة القراء، وتنمية المعارف، والاحتفاء بالموروث القطري لتعزيز القيم الثقافية الأصيلة، مشيرا أنه "من هذا المنطلق، فإن الوزارة تنتهز هذه الفرصة الرائعة اليوم لتكريم المعنيين بمعرض الدوحة الدولي للكتاب بنسخته الحادية والثلاثين، والذي لاقى النجاح والاحتفاء بعودته بداية العام الحالي، وكما تعرفون فهو معرض مهم وكبير على المستوى المحلي والدولي، ومن أنجح المعارض، من ناحية المشاركات والإقبال والأهمية، وكذلك موسم الندوات هذا الحدث الثقافي الذي أسدل عليه الستار قبل أيام"

تكريم المشاركين بمعرض الدوحة الدولي للكتاب

- مركز قطر للفعاليات
- مركز شؤون المسرح
- الملتقى القطري للمؤلفين
- إدارة العلاقات العامة والاتصال
- مركز قطر للعمل التطوعي
- مركز شؤون الموسيقى
- ملتقى الناشرين والموزعين
- إدارة المكتبات
- المركز الإعلامي للشباب
- مركز الفنون البصرية
- إدارة الإصدارات والترجمة
- "مركز التصوير الضوئي "عكاس

تكريم الشركاء والمتحدثين والمشاركين في موسم الندوات

- السيد جاسم سلمان مدير مشروع وفعالية موسم الندوات
- الدكتور محمد المصري ممثلا عن المركز العربي للدراسات
- السيد عبدالله حامد الملا ممثلا عن جامعة قطر
- د. محمد الرهاوي
- الشاعر عبدالرحمن الدليمي
- د. علاء هيلات
- د. محمد عياش
- د. عبد الوهاب الأفندي
- الإعلامي تيسير عبدالله
- الإعلامية إيمان الكعبي
- الناشط عبدالرحمن سعود الهاجري
- الناشط عبدالله العنزي
- الدكتور يوسف عاشير
- الكاتب عبدالعزيز الخاطر
- د. أمل غزال
- د. أحمد حاجي صفر
- الإعلامية آمال عراب
- د. سلطان الهاشمي
- د. رشيد بوطيب
- الشاعر علي ميرزا
- الدكتور عبدالرحمن الحرمي
- الكاتب مبارك الخيارين
- الإعلامي جابر ناصر المري
- الخطاط يوسف شلار

تكريم المشاركين في معرض رمضان للكتاب

- وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية/ **السيد مال الله عبدالرحمن الجابر** (مدير إدارة الدعوة والإرشاد)
- المكتب الهندسي الخاص/ **السيد محمد عبدالله السالم** (مدير سوق واقف)
- جمعية قطر الخيرية/ **السيد فيصل بن راشد الفهيده** (مساعد الرئيس التنفيذي لقطاع البرامج وتنمية المجتمع)
- قناة الريان/ **علي النعمة** (مدير العلاقات العامة)
- نادي الجسرة الثقافي الاجتماعي/ **السيد ابراهيم خليل الجيدة** (رئيس مجلس الإدارة)

تكريم الجهات الإعلامية

- تلفزيون قطر
- إذاعة قطر
- قناة الجزيرة
- وكالة الأنباء القطرية
- صحيفة الراية
- صحفية الوطن
- صحيفة الشرق
- إذاعة القرآن الكريم
- صحيفة العرب
- صحيفة لوسيل
- Media One Tv
- Gulf Times
- The Peninsula
- CNBC

تكريم المؤثرين والنشطاء في مواقع التواصل الاجتماعي

- السيد عبدالله العنزي
- السيد حمد آل جميلة
- السيدة إيمان الكعبي
- الإعلامي أحمد القحطاني
- الشاعر ناصر الوبير
- السيدة حنين الصيفي

ندوة المسجد الأقصى ومكانته لدى الأمة

بحضور سعادة الشيخ عبدالرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة، وسعادة السيد منير عبدالله غنام سفير دولة فلسطين لدى دولة قطر، أُقيمت ندوة "المسجد الأقصى ومكانته لدى الأمة" التي قدّمها الدكتور خالد مشعل، حيث تناولت قيمة المسجد الأقصى لدى الأمة الإسلامية، حيث استهل كلمته بتوجيه الشكر لدولة أميرا وحكومة وشعبا لدعمها المتواصل واللامحدود للشعب الفلسطيني ومناصرتها للقضية الفلسطينية في كل المحافل والمؤتمرات الدولية، كما وجه الشكر لسعادة وزير الثقافة على دعوته لهذه المحاضرة وإتاحة هذه الفرصة للحديث عما يعرفه الأقصى والقدس في هذه الأيام من عدوان شرس من الاحتلال الصهيوني. ووجه خالد مشعل التحية لأبطال فلسطين من المرابطات والمرابطين داخل المسجد الأقصى الذين أفشلوا مخططات العدو في ذبح القرابين، واعتبر أن ذلك هو خير تجسيد عملي لموضوع المحاضرة، حيث أن ما جرى ويجري هذه الأيام في القدس الشريف يمثل تعبيرا حيا عن مكانة الاقصى في قلب وضمير الأمة، وأضاف أن كل الدروس والمعاني والقيم التي يمكن أن نتحدث عنها في الندوات والمحاضرات ونؤلف حولها المقالات والكتب، فإنها تتجسد اليوم على الأرض، وتسطر بدماء المجاهدين المرابطين في صفحات التاريخ المجيد. وذكر خالد مشعل بأن هذه الأيام المباركة من شهر رمضان تعرف حلول ذكرى استشهاد عدد من القادة وبها يوم الأسير الفلسطيني، وكذلك غزوة بدر الفاصلة التي خاضها الرسول صلى عليه وسلم وأصحابه في أجواء رمضان المباركة. وأشار المحاضر أن مكانة الأقصى لدى الأمة تعززها الشواهد الدينية من القرآن الكريم والسنة النبوية، فالمسجد الأقصى هو القبلة الأولى، ولذلك كان هذا الربط المقدس بين المسجد الأقصى وقبلة المسليمن البيت الحرام بمكة المكرمة، كما أن مسجد الأقصى هو منطلق رحلة الإسراء والمعراج برسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم. وقال مشعل أن هذه الشواهد الدينية لها انعكاسات على سلوكيات المسلمين تجاه الأقصى في عدة جوانب، منها البعد التعبدي التماسا لبركة المكان، والبعد الجهادي، مشيرا إلى أن أهل الأقصى والقدس في جهاد منذ أعوام، وهو جهاد متواصل حتى نستعيد القدس ونحرر الأقصى، مؤكدا على أن الجيل الحالي هو جيل النصر بإذن الله. وعرج المتحدث في كلمته على الأوضاع الراهنة في القدس الشريف والمسجد الأقصى، مجيبا على عدد من الأسئلة المحورية لفهم ما الذي جرى؟ ولماذا يجري؟ ولماذا تراجع العدو؟ وما هي مسؤولية الأمة. داعيا الجمهور الكريم إلى مساندة المرابطين والمرابطات في المسجد الأقصى الذين ينوبون عن الأمة في حمايته والدفاع عنه، وذلك بالإنخراط في حملات "الفجر العظيم" والدعاء لهم، وتفعيل الحراك الجماهيري للشعوب، مشددا على أهمية المعركة الرقمية في إبراز الحق الفلسطيني من خلال سائل التواصل الاجتماعي بمختلف الأدوات والأشكال واللغات، وكذلك التأكيد على البعد الثقافي في المعركة مع العدو الصهيوني

قالوا عن المعرض

الشاعر **حمد الدعية**

صراحة أشكر القائمين على معرض رمضان للكتاب عبر رأسهم سعادة الشيخ عبدالرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة، لأنهم صراحة وفقوا في الزمان والمكان لهذه الفعالية الهامة فرمضان شهر القراءة، والمكان سوق واقف حيث أن كل أهل قطر يزورن سوق واقف في رمضان. وأنا أتجول في المعرض أثارت انتباهي مجموعة من العناوين الهامة، لكن الذي لفت نظري أكثر هي كتب السيرة النبوية المختصرة المخصصة للأطفال، التي أرى ضرورة اقتنائها لأبنائنا لأنها مفيدة جدا لهم

محمد الرهاوي - أستاذ الدراسات اللغوية

حقيقة يعرف معرض رمضان للكتاب تواجد لدور نشر عديدة ومتنوعة ومن بلدان مختلفة، وقد وجدت فيه بعض المنشورات والكتب التي ربما لا توجد في معارض أخرى، وقد تجولت في المعرض ووجدت فيه بعض المطبوعات التي كنت أبحث عنها منذ سنوات

الناشط البيئي - **د.سيف الحجري**

اعتبر معرض رمضان للكتاب فكرة رائعة ورائدة ومبدعة، ذلك أن الإنسان لديه دائما عطاء، وخير هذا العطاء لدى الإنسان هو الكتابة والتأليف والسعي لزيادة المعرفة، وأنا أبارك للجميع هذه الفكرة والقائمين على معرض رمضان للكتاب

قالوا عن المعرض

الكاتب والروائي - **عمر المير**

اعتبر هذا المعرض تجربة نوعية ومميزة، ونتمنى لمثل هذه المعارض الاستمرارية وتعزيز الالتقاء بيننا وبين الجمهور بشكل يعزز فينا الكثير ككتاب وقراء، معرض رمضان للكتاب كان فرصة جميلة بعدد أيامه ومنه جمالية معرض الدوحة الدولي للكتاب ونتمنى الإزدهار لمسار الثقافة في مجتمعاتنا

عمر البيروتي - دار البيروتي - تركيا

فكرة المعرض مميزة، ونحن كعارضين لاحظنا إقبال شريحة جديدة على المعرض، أضيف للرصيد الذي حققه معرض الدوحة الدولي للكتاب، وإن شاء الله تتجدد الفكرة ويكون هناك عدد من دور النشر المشاركة من عدة دول في الدورات المقبلة بحول الله

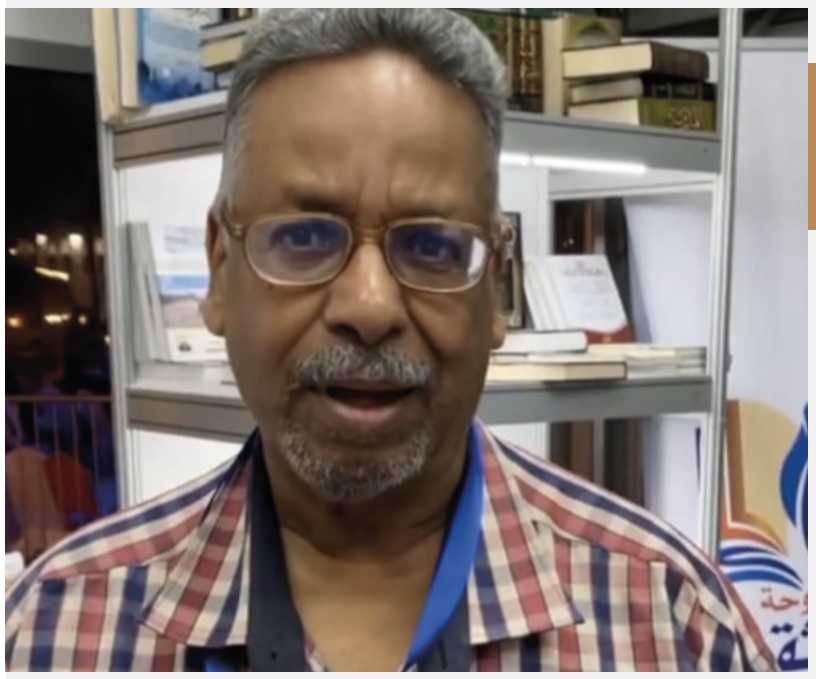
أحمد أبو الذهب - الدار العالمية للكتاب الإسلامي - السعودية

نتشرف بأن يكون لدينا ترجمة ونشر الكتب الإسلامية بثلاثين لغة في التعريف بالإسلام والدعوة لغير المسلمين في كافة العلوم الإسلامية، نحمد الله أن مشاركتنا في النسخة الأولى من هذا المعرض كانت ناجحة ونتمنى كل التوفيق في الدورات القادمة، كما نشكركم على التنظيم والتغطية الإعلامية

قالوا عن المعرض

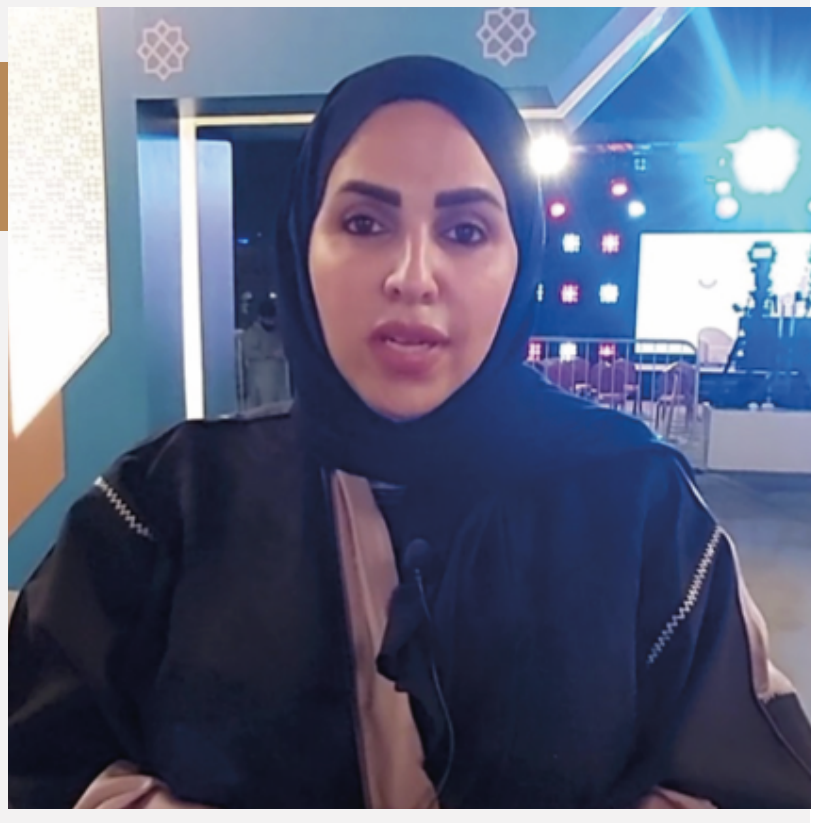
عبدالله الشلاح - مكتبة الأسرة العربية - تركيا

اعتبر المشاركة في معرض رمضان للكتاب بادرة ودعوة جميلة في الانتقال من الكتاب حيث يتواجد القارئ، وهي بادرة طيبة ونتمنى أن تتوسع الفكرة مستقبلا، وأشكر القائمين على المعرض الذين وفروا لنا كافة الخدمات في كافة الجوانب المختلفة من الإعلام والتنظيم والتنسيق



محمد المهدي - دار الثقافة - دولة قطر

هذا أول معرض يقام خلال شهر رمضان وفي سوق واقف، ومن رأيي أنه فعالية جيدة ونتمنى تكرار عدد الأجنحة وحجمها، خصوصاً أن لدينا كتب في عدة مجالات مختلفة وتخدم كافة شرائح المجتمع، أشكركم على هذه الفرصة ونلتقي في نسخ قادمة بعون الله



الإعلامية - إيمان الكعبي

بداية أتوجه لوزارة الثقافة بالتهنئة على هذا الحراك الثقافي الذي نعيشه بدولة قطر، بداية من معرض الدوحة الدولي للكتاب بفعالياته المختلفة والمتنوعة، مرورا بموسم الندوات الذي شهد أيضا فعاليات ثقافية متنوعة لأهل الاختصاص والرأي والتحليل بدولة قطر، وصولا إلى معرض رمضان للكتاب الذي جاء ليثري هذا المشهد الزاخر، ويجسد رؤية ورسالة وزارة الثقافة ويعزز هذا الرصيد الثقافي والأدبي الهام بهدف خلق جيل واع متسلح بالثقافة والمعرفة

قالوا عن المعرض

د.أسعد الأسعد

مدرب معتمد من تركيا

أبارك لإخواننا في قطر حكومة وشعبا هذا التركيز والاهتمام بالثقافة التي كادت تنحسر في مجتمعاتنا بشكل عام، وما يميز هذا المعرض هو التخصص، والتوقيت، فهو تميز بالاختيار الموفق للزمان والمكان والمضمون. فتنظيم هذا المعرض في شهر رمضان هو تمثل للقول فنفسك إن لم تشغلها بالخير شغلتك بالشر، فما أروع أن نشتغل في مطالعة إرثنا وتاريخنا الذي نقله لنا آلاف العلماء والكتاب والباحثين. أنا لم أزر دولة قطر منذ مدة، وهذه زيارتي الرابعة، وكنت أرى في كل مرة التطور الهائل للدولة على كل الأصعدة، وما لفت نظري أكثر هنا خلال زيارتي لمعرض رمضان للكتاب هذه الحفاوة في الاستقبال والكرم والابتسامة التي لا تكاد تفارق ثغور الإخوة والأخوات، دقة وروعة التنظيم والحرص على التفاصيل والبشاشة، كل هذا يحسب لإخواننا وأهلنا في قطر، أسأل الله أن يديم عليهم هذه النعمة والأمن والأمان. كذلك أعجبني في المعرض هذا التنوع في دور النشر والمطبوعات والكتب المعروضة وهو ما يتيح، وربما يحير، الزائر في الاختيار بينها، وهي فرصة ثمينة لعشاق الكتب والقراءة في هذا الشهر الفضيل

اجمالي عدد المشاهدات
لحسابات مركز قطر للفعاليات

10,628,102

كيف عرف الجمهور بمعرض رمضان للكتاب؟

يكاد يجمع كل من طرحنا عليه هذا السؤال على أن تعرف على معرض رمضان للكتاب من منشور صادفه عبر إحدى حساباته في التواصل الإجتماعي، سواء من خلال صور زيارة صديق للمعرض، أو خبر نشرته إحدى المنصات الإعلامية، أو تغطية تقوم بها اللجنة الإعلامية للمعرض. تعددت القنوات والسبل لكن بقي الهدف واحد. فما لا يمكن أن يجادل فيه أحد أن وسائل التواصل الاجتماعي الحديثة لعبت دورا كبيرا في تعريف الجمهور بالمعرض وفعالياته المختلفة وبدور النشر المشاركة، والإطلاع المسبق على البرامج والفقراتخصوصاً أن هذه النسخة الأولى والتي تقام في الساحة الغربية بسوق واقف ، التي ستقدم بمسرح المعرض سواء مسرح الجسرة أو مسرح الأطفال أو الورش الفنية المصاحبة للمعرض. وتؤكد أرقام المشاهدات والمتابعات هذا الأمر حيث بلغ مجموع عدد مشاهدات حسابات مركز قطر للفعاليات خلال فترة المعرض أكثر من 11 مليون مشاهدة ، كما بلغت عدد المنشورات الخاصة بمعرض رمضان للكتاب عبر حسابات مركز قطر للفعاليات إلى حدود اليوم الثامن من المعرض ما يقدر ب 250 مادة إعلامية في جميع منصات التواصل الاجتماعي. ووصل عدد المشاهدات عبر الانستقرام وفيسبوك أكثر من 6 مليون مشاهدة أما أرقام التفاعل فقد بلغت مستويات قياسية، فعلى تويتر وصلت نصف مليون مشاهدة وفلتر سناب شات بلغت مشاهداته اكثر من مليونين مشاهدة. يذكر أن مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بمركز قطر للفعاليات تقوم بدور إعلامي بارزا في الترويج لكافة الفعاليات الثقافية التي تنظمها الدولة، وذلك من خلال استراتيجية إعلامية مستمرة عبر نشر كافة الأحداث الثقافية في دولة قطر، ويشرف على إدارة هذه المنصات واغنائها بالمحتوى الإعلامي المميز فريق متخصص يضم مصورين وصحفيين وإعلاميين ومحررين ومصممين وفنيين ...، وتقوم الخطوة الإعلامية للمركز على مبدأ أساسي وهو القرب من الجمهور وتوصيل المعلومة لأوسع شريحة من المجتمع وفقا لأحدث الطرق والأساليب المتاحة في العالم الرقمي

عرس ثقافي رمضاني مميز

أسدل الستار عشية اليوم عن فعالية معرض رمضان للكتاب العرس الثقافي الرمضاني في دورته الأولى، والذي يعد امتدادًا لمعرض الدوحة الدولي للكتاب، والذي نظم تحت رعاية سعادة الشيخ عبد الرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة خلال الفترة من الثامن وحتى السادس عشر من شهر أبريل بالساحة الغربية من سوق واقف، بمشاركة 35 ناشرًا من 9 دول، حيث يهدف المعرض لتوطين الكتاب من خلال التشجيع على القراءة، ودعم الناشرين القطريين بتسويق الكتاب وتوسيع دائرة القرّاء، واستثمار أجواء الشهر الفضيل في تنمية المعارف و الاحتفاء بالموروث القطري لتعزيز القيم الثقافية الأصيلة.وقد شهد المعرض خلال هذه الفترة تنظيم العديد من الفعاليات المهمة والندوات والمحاضرات التوعوية والفكرية والثقافية، إلى جانب عروض مسرحية، وأنشطة متنوعة للأطفال، التي استقطبت جمهورا كبيرا من المثقفين والمهتمين خلال الشهر الفضيل، إلى جانب تقديم المعرض للعديد من العناوين والإصدارات الجديدة المتخصصة في العلوم الدينية، والتربوية، والثقافية، باللغتين العربية والانجليزية، لتتناسب مع مختلف الفئات العمرية

ومن المحاضرات التي قدمتها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

- الفكر الإسلامي وإسهامه في الرقي الحضاري / **الشيخ بشير عصام المراكشي**
- وسائل المعرفة وأثرها في تشكيل الوعي / **د. عبد العزيز شهبر**
- معالم الهداية في القرآن الكريم / **د. عبدالسلام المجيدي / محمد يحيى طاهر**
- قواعد الوسطية في مقاصد الشريعة/ **د. نور الدين الخامدي**
- القرآن الكريم ومنهج التزكية / **د. عادل رفوش**
- مكانة السنة في التشريع / **د. محمد يسري ابراهيم**
- الأسرة المسلمة .. نظرات في الواقع المعاصر / **د. أحمد الفرجاني - د. عبدالمعين القحطاني**
- قواعد بناء المجتمع الصالح في القرآن الكريم / **د. حسام السامرائي**
- مهرجان الصائم الصغير / **إدارة الدعوة والإرشاد الديني**

أما بالنسبة لوزارة الثقافة فقد أشرفت على تنظيم كل من

- ندوة المخطوط في زمن العولمة / **د. عبدالعزيز السيد - معتز الخطيب - بلال السويدي**
- محاضرة أولو العزم / **ابراهيم عليه السلام / علي الصلابي**
- محاضرة العادات والتقاليد القطرية / **للإعلامي صالح غريب**

ونظمت جمعية **"قطر الخيرية"** فعالية "متطوعون في قلب الميدان" التي استعرض فيها كل من السيد **محسن فهد الهاجري والسيد عبدالرحمن صالح الأشقر** جانبا من تجاربهما الميدانية في العمل الإنساني والإغاثي مع قطر الخيرية، كما قدمت على مسرح الطفل فعالية كتاب المستقبل

أما نادي الجسرة الثقافي الاجتماعي فقد احتضن عدد من الندوات التي قدمها الملتقى القطري للمؤلفين

- الثقافة العربية / **د. عبدالله فرج المرزوقي**
- القرآن الكريم .. من الحفظ إلى التدوين / **د. سلطان عوض دريع**
- الفنون الأدبية الإسلامية بين الواقع والمأمول / **جمال فايز - أحمد العلوي - عبدالله فرج المرزوقي**

كما احتضن المسرح الرئيسي (مسرح الجسرة) يوميا برنامج المسابقات الشهير "وياك 360 في رمضان"، بينما تنوعت فعاليات مسرح الأطفال التي كانت تعرف عروضا يومية من مسرحية بشرى والبحر التي قدمها مركز شؤون المسرح ومسابقات متنوعة لإدارة الدعوة والإرشاد الديني إضافة إلى مهرجان الصائم الصغير وتوزيع القرنقعوه

وفي ليلة منتصف شهر رمضان نظم المركز الإعلامي للشباب فعالية القرنقعوه التي عرفت إقبالا كبيرا من الأطفال في أجواء تراثية واحتفالية مميزة في خيمة مركز الفنون البصرية تم تقديم عدة ورشة في فن الأزنيقي والمخطوطات والمحاكاة والعمارة الإسلامية وأسلوب الحفر الطباعي وورشة صناعة أكياس القرنقعوه للأطفال بعنوان: بقشة

وزارة الثقافة وقطر الخيرية لدعم الأنشطة الثقافية في وعرف المعرض كذلك توقيع مذكرة تفاهم بين المجتمعات الهشة، وتوقيع ملتقى الناشرين والموزعين القطريين مع ثلاث دور نشر جديدة وموزعين

يذكر بأن معرض رمضان للكتاب عرف مشاركة 18 جهة ودار نشر من داخل دولة قطر وهي وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وقطر الخيرية، وإذاعة القرآن الكريم، والهيئة العالمية لتدبر القرآن، ودار الإمام البخاري، ودار الوتد للكتب والمطبوعات، ودار نشر جامعة قطر، ودار روزا للنشر، ومكتبة المجمعة، ومركز الفنون البصرية، و"قطر تقرأ"، ومركز عكاس، وحديقة القرآن النباتية، ودار الثقافة، ودار نبجة، وسمرقند للتوزيع، ومكتبة عبد العزيز البوهاشم التراثية، ودار الشرق

كما شارك 35 ناشرًا، من 9 دول وهي المملكة العربية السعودية، ودولة الكويت، والمملكة الأردنية الهاشمية، وجمهورية مصر العربية، ولبنان، وسوريا، وتركيا، والهند، وأستراليا

لقطات من المعرض