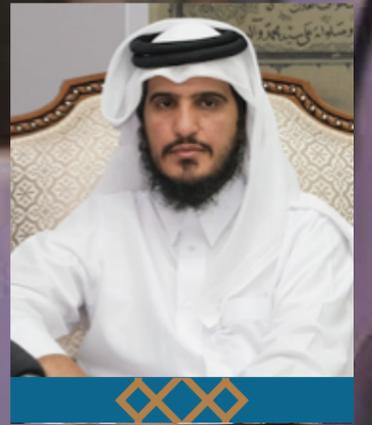
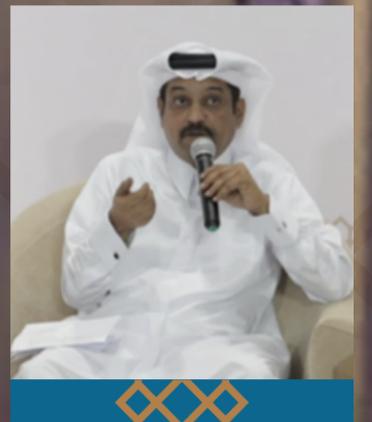




استعراض لتجارب
ملهمة في المجال
التطوعي والإغاثي



وزارة الأوقاف والشؤون
الإسلامية تدشن كتاب
الجنى الداني



ندوة الفنون الأدبية
تشخص واقع الإبداع
الثقافي العربي الإسلامي

متطوعات ومتطوعون لخدمة
أصدقاء الكتاب في رمضان



متطوعات ومتطوعون لخدمة أصدقاء الكتاب في رمضان

تجدهم عند كل زاوية وجناح .. تعرفهم بزيهم المميز، يبادرونك دوماً بابتسامتهم الجميلة التي لا تفارق محياهم، وعندما تدنو من أحدهم تسمع على الفور كلمة: "آمرني"، هم على استعداد دائم لخدمة زوار وضيوف معرض رمضان للكتاب. إنهم جنود الخفاء بمعرض رمضان للكتاب بالساحة الغربية من سوق واقف.. هم أول الحاضرين كل يوم مباشرة بعد صلاة التراويح، وآخر المغادرين ما بعد منتصف الليل، يشرفون على أدق تفاصيل المعرض، من استقبال لضيوفه وإرشاد لزواره ومساعدة لكبار السن، وأخذ بيد الصغير، تجد لديهم كل ما تود معرفته عن أروقة المعرض وفعالياته المقامة وأوقاتها وأماكنها، يرشدونك لمختلف المرافق بعين المكان ... إنهم متطوعات ومتطوعو مركز قطر التطوعي .. 30 متطوعة و30 متطوعاً، كل واحدة وكل واحد منهم خصص حيزاً هاماً من وقته في هذا الشهر الفضيل لخدمة القراءة ومرافقة أصدقاء الكتاب وخدمتهم، يقدمون نماذج حية لشباب تشرّبوا روح البذل والتضحية والتطوع، وانخرطوا بإيجابية في دعم كافة المبادرات الثقافية والاجتماعية والإنسانية ... فهم العمود الفقري والأساس الذي أصبحت تركز عليها الفعاليات والمؤتمرات والمعارض الكبرى التي تشهدها الدولة. أبلوا بلاءً حسناً في معرض الدوحة الدولي للكتاب .. وهم اليوم يواصلون المسير على ذات النهج في معرض رمضان للكتاب، ولا شك ستكون لهم بصمة يكتبها التاريخ بمداد الفخر في مونديال قطر 2022





محاضرة مكانة السنة في التشريع

أكد د. محمد يسري إبراهيم خلال محاضراته التي نظمتها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ضمن فعاليات معرض رمضان للكتاب على أهمية السنة ومكانتها العظيمة في التشريع الإسلامي، فهي الأصل الثاني بعد القرآن الكريم، والتطبيق العملي لما جاء فيه، وهي الكاشفة لغوامضه، المجلية لمعانيه، الشارحة لألفاظه ومبانيه، وإذا كان القرآن قد وضع القواعد والأسس العامة للتشريع والأحكام، فإن السنة قد عيّنت بتفصيل هذه القواعد، وبيان تلك الأسس، وتفريع الجزئيات على الكليات، ولذا فإنه لا يمكن للدين أن يكتمل ولا للشريعة أن تتم إلا بأخذ السنة جنباً إلى جنب مع القرآن. وقد جاءت كثير من الآيات والأحاديث أمرًا بطاعة الرسول - صلى الله عليه وسلم -، والاحتجاج بسنته والعمل بها، إضافة إلى ما ورد من إجماع الأمة وأقوال الأئمة في إثبات حجيتها ووجوب الأخذ بها. كما أوضح المحاضر على أن السنة النبوية استقلت بالتشريع في الكثير من الأحكام والمواقف التشريعية التي عرفناها من خلال سنة الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام، مشيراً لنماذج عديدة تؤكد على حجية السنة وصلاحيتها لكافة مجالات حياة الإنسان





استعراض لتجارب ملهمة في المجال التطوعي والإغاثي

تستكمل جمعية قطر الخيرية سلسلة ندواتها "متطوعون في قلب الميدان" ضمن فعاليات معرض رمضان للكتاب، حيث تحدّث فيها السيد عبدالرحمن صالح الأشقر عن تجربته التطوعية في العمل الإنساني مع "قطر الخيرية"، وكانت الندوة الأولى من "متطوعون في قلب الميدان" استضافت السيد محسن فهد الهاجري للحديث عن تجربته في العمل الإنساني والإغاثي مع قطر الخيرية. وقد أكد الأشقر خلال حديثه عن أهمية التطوع ودوره في بناء الشخصية واكتساب المهارات وتنمية المواهب، وقال بأنه شخصياً استفاد كثير من رحلاته الميدانية للتطوع مع "قطر الخيرية"، مشيراً إلى أنه يعود لها الفضل في الكثير من الإنجازات التي حققتها في حياته، داعياً الشباب للإقبال على التطوع



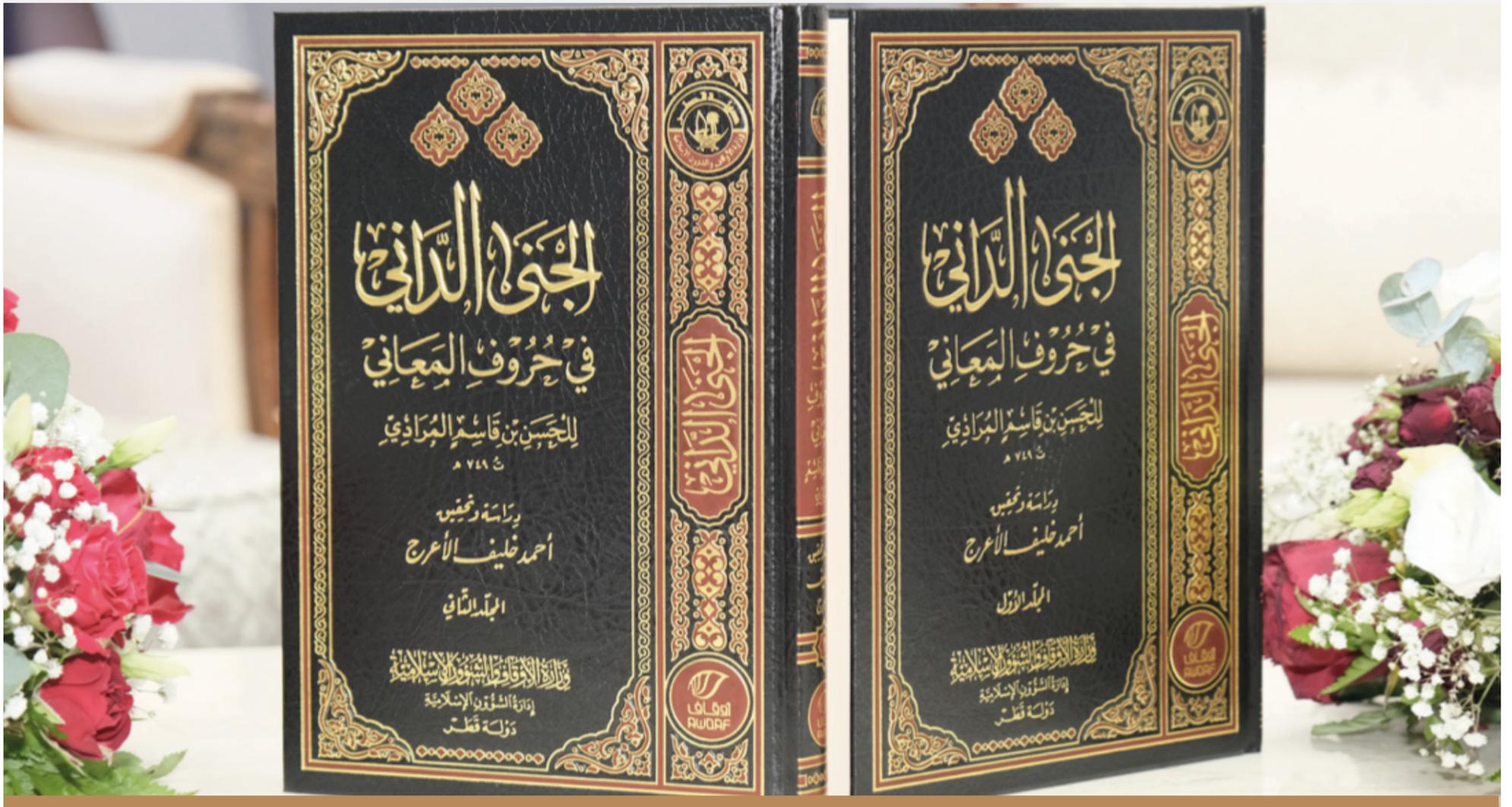
ندوة الفنون الأدبية تشخص واقع الإبداع الثقافي العربي الإسلامي

أجمع المشاركون في ندوة "الفنون الأدبية الإسلامية بين الواقع والمأمول" التي نظمتها الملتقى القطري للمؤلفين ضمن فعاليات معرض رمضان للكتاب، على أهمية تشخيص واقع الفنون الأدبية في عالمنا العربي والإسلامي، وإشراك مختلف الفاعلين والمتدخلين لبحث الحلول وإيجاد السبل الكفيلة بتطوير هذه الفنون والرقى بها لما يخدم قضايا الأمة واهتمامات الشعوب. وقد سلّطت الندوة التي احتضنها نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي الضوء على الأعمال الإسلامية بمختلف ألوانها؛ من أفلام ومسلسلات وكُتب



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تدشن كتاب الجنى الداني

دشنت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية على هامش مشاركتها بمعرض رمضان للكتاب بسوق واقف كتاب "الجنى الداني في حروف المعاني" للحسن بن قاسم المرادي، الذي قامت إدارة الشؤون الإسلامية بطباعته بتمويل من المصرف الوقفي للتنمية العلمية والثقافية بإدارة العامة للأوقاف. وأشار السيد أحمد خليف الأعرج محقق الكتاب إلى أنه جمع حروف المعاني في اللغة العربية، واستوفى عددها، وأوضح معانيها وبين أحكامها، مضيفاً أنه قام بترتيبه على حسب أعداد الحروف المكونة لاسم الحرف بدأ بالأحادي، ثم الثنائي فالثلاثي فالرباعي، وختم بالخماسي، مرتباً حروف كل قسم حسب الترتيب الأبجدي لأوائلها. وأضاف أن كتاب "الجنى الداني في حروف المعاني" يُعد من أهم كتب حروف المعاني لشموليته وحُسن ترتيبه وتبويبه، ولاستيعابه المذاهب النحوية الجامعة لأقوال النحاة





ورشة صناعة أكياس القرنقوه

مع اقتراب ليلة النصف من شهر رمضان المبارك، نظم مركز الفنون البصرية ورشة صناعة أكياس "القرنقوه" للأطفال تحت عنوان "بقشة"؛ وذلك استعداداً للاحتفال بليلة "القرنقوه"، ضمن الفعاليات المصاحبة لمعرض رمضان للكتاب. وقد استمتع الأطفال المشاركون في الورشة بإبداع أكياس مميزة سيستخدمونها خلال فعالية "القرنقوه" في الحصول على نصيبهم من الحلويات والمكسرات. يذكر أن ليلة القرنقوه، توافق ليلة منتصف شهر رمضان من كل عام، وتعتبر المشاركة في هذه الليلة التراثية عادة مهمة، تناقلتها الأجيال منذ القدم وما زالت مستمرة حتى الآن، حيث تحرص كافة مؤسسات ووزارات الدولة على المشاركة بالاحتفال، من خلال تنظيم سلسلة من الفعاليات، بهدف إحياء الموروث الشعبي والتعريف بالعادات والتقاليد الرمضانية الأصيلة ليعيش الأطفال وعائلاتهم أجواء احتفالية غاية في البهجة والفرح، ووسط الأهازيج والأغنيات التي تعيد ذكريات الأمس وتجدد تراثه وتقاليده، كما تهدف لتدريب الأطفال والناشئة على اكتساب مهارات شعبية قديمة، وكذلك تعريف أفراد المجتمع بماضي هذه الاحتفالية وقيمتها لدى المجتمع القطري

فعاليات معرض رمضان للكتاب الخميس 13 رمضان 14 أبريل

الوقت	الفعالية	المكان
10:15 – 9:30	الأسرة المسلمة.. نظرات في الواقع المعاصر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د.أحمد الفرجاني د.عبدالمعين القحطاني	مسرح الجسرة المسرح الرئيسي
9:45 – 9:15	بشرى والبحر مركز شؤون المسرح	مسرح الأطفال
10:45 – 10:00	مهرجان الصائم الصغير إدارة الدعوة والإرشاد الديني	
11:45 – 11:00	مهرجان الصائم الصغير إدارة الدعوة والإرشاد الديني	



لقطات من المعرض

