معرض رمضان للكتاب
RAMADAN BOOK FAIR

نشرة
معرض رمضان للكتاب

دولة قطر
وزارة الثقافة

مركز قطر للفعاليات الثقافية والتراثية
Qatar Cultural and Heritage Events Center

الاثنين 11 أبريل 2022

د. المرزوقي: معارض الكتب روافد مهمة للثقافة العربية

محاضرة أولو العزم - إبراهيم عليه السلام

تدشين حقيبة الدكتور علي محي الدين القره داغي الاقتصادية

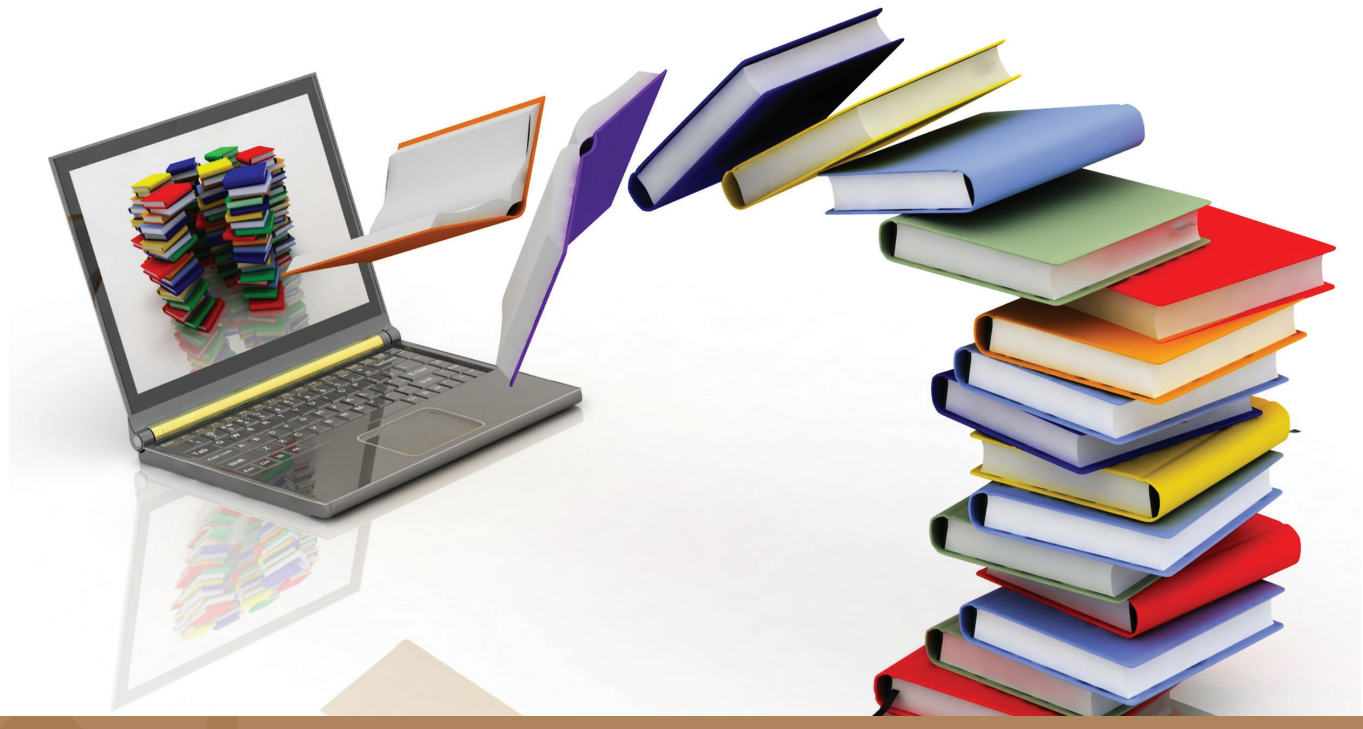
العادات والتقاليد في معرض رمضان للكتاب

د. المرزوقي: معارض الكتب روافد مهمة للثقافة العربية

بحضور سعادة الشيخ عبدالرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة، نظم الملتقى القطري للمؤلفين محاضرة "الثقافة العربية" التي قدمها الإعلامي والكاتب د.عبدالله فرج المرزوقي، حيث تناول ماهيَّة الثقافة العربية وركائزها المتمثلة في اللغة العربية ضمن فعاليات معرض رمضان للكتاب المنظم بسوق واقف إلى غاية 16 أبريل الجاري.

ونوه الدكتور المرزوقي بمبادرة تنظيم معرض رمضان للكتاب في دورته الأولى، آملا بأن تستمر مثل هذه المبادرات النوعية التي تعد رافدا من رواد الثقافة بدولة قطر، مؤكدا أن هذا الجهد التي تقوم به وزارة الثقافة يستحق الشكر عليه، بفضل رعاية الدولة له، أسوة برعايتها لجميع المنصات والفعاليات الثقافية، حتى أصبحت قطر قِبلة للعلم والعلماء والمثقفين، ورافداً من روافد العلم والمعرفة والثقافة.

أما بالنسبة للثقافة، فقد وصف المحاضر بأن الثقافة كلمة فضفاضة، فهناك ثقافة محلية، وأخرى إقليمية وعربية، كما أن هناك ثقافة إسلامية وسياحية ووطنية، إلى غير ذلك، وأن الملتقى القطري للمؤلفين في ذلك يقوم بدور الثقافة المحلية والوطنية، للمحافظة على الهوية الوطنية والعربية والإسلامي.

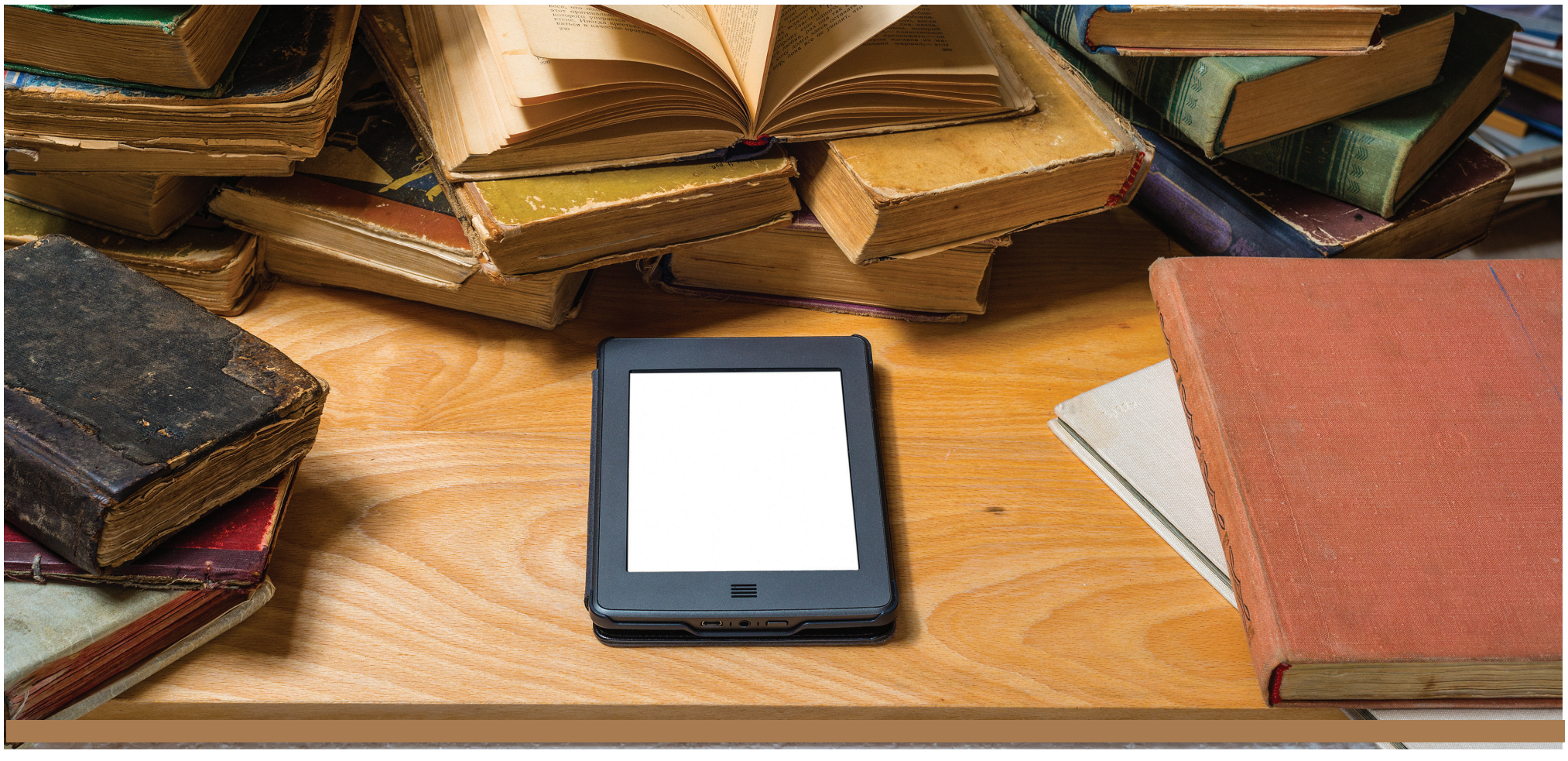


الورقي أم الرقمي .. صراع أم تكامل!!؟؟

أيهما تفضل مطالعة الكتاب الورقي أم القراءة الرقمية؟

إنه السـؤال المتجـدد مع كل دورة من دورات معـارض الكتاب في عالمنا العربي، حيث تختلـف الآراء والانطباعات بـين القراء والمهتمـين بالكتـاب والقراءة، بين مـن يفضل فتح دفتـي الكتاب وتلمـس الأوراق ويرتـاح لرائحة المطبوعـات، بينـما يميل آخـرون أن التطور الرهيـب للتكنولوجيا وانتشـار الرقميـة وسرعة الحيـاة بات يفرض التوجـه للكتاب الرقمـي الذي أصبح في متنـاول الجميع بضغـط زر واحدة.

في معـرض رمضـان للكتـاب، كما في معـرض الدوحة الـدولي للكتـاب، يتم المزج بـين الجانبين، فـدور النشر المختلفـة والعارضـين يقدمون بين يـدي زوار المعـرض نخبة من الإصـدارات والكتـب والمؤلفـات التي تلبي كافـة احتياجات ومتطلبـات الجمهـور، إلا أنه لا منـاص لها من اعتـماد التقنية وشـبكات التواصـل الاجتماعي للترويـج لأجنحتها ودعـوة الجمهور لزيارتها والإعـلان عن حفلات توقيـع الكتب ومواعيد المحـاضرات والندوات التي تناقشـها. كما تنشـط اللجـان الإعلامية لمعارض الكتب في اسـتثمار أحـدث ما وصلتـه تكنولوجيا التواصل والرقميـة في الترويـج لها والحـث على زيارتهـا ونشر مقتطفـات من الفعاليـات والأنشـطة المختلفة، مما يسـهم في الإقبال الجماهـيري عليها.



محاضرة أولو العزم - إبراهيم عليه السلام

بحضور سعادة الشيخ عبدالرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة، شهد اليوم الرابع من معرض رمضان للكتاب تقديم محاضرة عن "أولى العزم" للدكتور علي الصلابي من تنظيم وزارة الثقافة.

تحدث فيها المحاضر عن أولو العزم الذين هم أهل الصبر وقوة تحمل المشاق من المرسلين الذين ذكرهم الله في القرآن: "فاصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل"، وأكد على أن للعلماء في تحديد أولي العزم من الرسل أقوال كثيرة مردها إلى اختلافهم في المراد بـ (مِنْ) في قوله: (من الرسل) هل هو التبعيض أو بيان الجنس، فعلى أن المراد بها التبعيض، مشيرا إلى أن أصح الأقوال في ذلك أنهم خمسة: وهم محمد ونوح وإبراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام.

والدليل على هذا أنّ الله ذكر الأنبياء ثم عطف عليهم هذه المجموعة وعطف الخاص على العام يفيد أن للخاص زيادة في الفضل وذلك في قوله: وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا.

وأكد الدكتور علي الصلابي على أن صفوة البشرية هم الرسل، ونخبة الرسل هم أولو العزم، مضيفا أن أبرز وأهم وأعظم مصدر لسيرتهم هو القرآن الكريم، ومن واجبنا هو تبيان سيرهم ونشرها للعالم.

وقال الصلابي أن قصص أولى العزم في القرآن الكريم تجيب على الأسئلة الوجودية الكبرى، كما أنها تؤرخ لقيام وزوال الحضارات.وقال الصلابي أن رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم جمع صفات أولو العزم "فبهداهم اقتد"، وأنه عليه السلام قدوة حسنة فقد "كان خلقه القرآن"، وكانت رسالته نشر التوحيد ومحاربة الانحرافات التي عرفتها البشرية.

تدشين حقيبة الدكتور علي محي الدين القره داغي الاقتصادية

دشَّـــنت وزارة الأوقاف والشـــؤون الإســـلامية بجناحها في معرض رمضـــان للكتاب حقيبـــة الدكتور علي محي الديـــن القره داغـــي الاقتصادية، التي تشـــمل مجموعـــة علميَّة فقهيَّـــة متنوِّعة من الكُتب حـــول الاقتصاد والمُعاملات المالية الإســـلامية والبنـــوك والتأمين التكافلي.

- المقدمة في منهج الفقه الإسلامي للاجتهاد والبحث في القضايا المعاصرة
- المدخـــل إلى الإقتصاد الإســـلامي: دراســـة تأصيلية مقارنـــة بالاقتصاد الوضعـــي على ضوء الكتاب والســـنّة، ومقاصـــد الشريعة وتراثنـــا الفقهية.
- مقدمات في المال والملكية والعقد: دراسة فقهية قانونية اقتصادية.
- بحوث في الاقتصاد الإسلامي.
- بحوث في فقه المعاملات المالية المعاصرة.
- بحوث في فقه البنوك الاسلامية: دراسة فقهية اقتصادية مقارنة.
- التأمين في الفقه الإسلامي: دراسة فقهية تأصيلية مقارنة بالتأمين التجاري مع التطبيقات العملية.
- فقه قضايا الزكاة المعاصرة: دراسة فقهية مقارنة مع التطبيقات المعاصرة على الشركات والأسهم.

العادات والتقاليد في معرض رمضان للكتاب

دعت نــدوة "المخطــوط في زمن العولمــة" على إطلاق شــبكة إلكترونية عالميــة لجمــع المخطوطــات العربية والإســلامية عــبر العــالم، والتأكيد على أهميــة جمعها وحفظهــا وتوثيقها.وتطرقــت النــدوة التــي نظمتهــا وزارة الثقافــة بمشــاركة الســادة عبدالعزيــز الســيد ومعتــز الخطيب وبــلال الســويدي لواقــع المخطوطات العربية المنتــشرة في العالم مؤكدين عــلى أنها قامت بــدور كبير في انتشــار الثقافــة والأدب والنحــو والفقه والتشريع.وأكــدت الندوة عــلى أهمية اســتثمار ما تتيح الرقميــة وتطــور التكنولوجيــا في الوقــت الراهن حتى نرجــع للمخطوطات العربيــة بريقها ورونقهــا وقيمتها الحضارية.

فعاليات معرض رمضان للكتاب
الثلاثاء 11 رمضان 12 أبريل

المكان	الفعالية	الوقت
مسرح الجسرة - المسرح الرئيسي	القرآن الكريم ومنهج التزكية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عادل رفوش	10:15 – 9:30
	متطوعون في قلب الميدان قطر الخيرية عبد الرحمن صالح الأشقر	11:15 – 10:30

المكان	الفعالية	الوقت
فعاليات نادي الجسرة الثقافي	ندوة الفنون الأدبية الإسلامية بين الواقع والمعمول الملتقى القطري للمؤلفين أ.جمال فايز - أ.أحمد العلوي د.عبدالله فرج المرزوقي	11:00 – 10:00

المكان	الفعالية	الوقت
مسرح الأطفال	بشرى والبحر مركز شؤون المسرح	9:45 – 9:15
	مسابقات متنوعة إدارة الدعوة والإرشاد الديني	10:45 – 10:00
	بشرى والبحر مركز شؤون المسرح	11:45 – 11:00

لقطات من المعرض